|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Аннотация к рабочей программе.** | | | |
| Название курса | Литература. | | | |
| Класс | 11 класс | | | |
| УМК | ‌УМК Учебник для общеобразовательных учреждений.Литература (в 2 частях), 11 класс// Лебедев Ю.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» | | | |
| Цели и задачи курса | Цели изучения предмета «Литература» в средней школе состоят:  в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;  в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;  в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.  Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России.  Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения. | | | |
| Место курса в учебном плане | Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. В 10 классе на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 10 классе рассчитано на 102 часа. | | | |
| Структура курса | Основные разделы | количество часов | контрольные работы | Развитие речи |
| ***Введение*** | 2 |  |  |
| ***Литература конца X1X -начала XX века*** | 11 | 1 | 1 |
| ***Литература XX века*** | 60 |  | 5 |
| ***Проза второй половины XX — начала XXI века*** | 3 |  |  |
| ***Поэзия второй половины XX — начала XXI века*** | 2 |  |  |
| ***Драматургия второй половины ХХ — начала XXI века*** | 1 |  |  |
| ***Литература народов России*** | 1 |  |  |
| ***Зарубежная литература.*** | 4 | 1 |  |
|  | 102 | 3 | 7 |
| Формы, методы, технологии обучения | -Метод проектов;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии.  -Метод портфолио  -Педагогика сотрудничества  Приоритетной ***формой организации учебного процесса*** является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах. | | | |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным темам. Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, внешний, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, диктантов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий. | | | |