

Аннотация к рабочей программе.	
Название курса	Литература.
Класс	5 - 9 класс
УМК	<p>В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв и другие. Литература (в 2 частях). Учебник. 5 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» - 2015г.;</p> <p>В.Я.Коровина, Литература (в 2 частях). Учебник. 7 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» - 2011г.;</p> <p>В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв. Литература (в 2 частях). Учебник. 8 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» - 2013 г.;</p>
Цели и задачи курса	<p>Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.</p> <p>Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.</p> <p>Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.</p> <p>Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных</p>

	<p>произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.</p> <p>Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.</p>			
Место курса в учебном плане	В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.			
Структура курса 5 класса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Практические (лабораторные) работы
	Мифология	5		
	Фольклор	8		
	Литература первой половины XIX века	19		
	Литература второй половины XIX века	16	1	
	Литература XIX—XX веков	20		
	Литература XX—XXI веков	16		
	Зарубежная литература	18	1	
		102	2	0
Структура курса 6 класса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Практические (лабораторные) работы
	Античная литература	5		
	Фольклор	13		
	Древнерусская литература	4		
	Литература первой половины XIX века	18	1	

	Литература второй половины XIX века	24	1	
	Литература XX века	22		
	Зарубежная литература	16	1	
		102	3	
Структура курса 7 класса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Практические (лабораторные) работы
	Древнерусская литература	2		
	Литература первой половины XIX века	18		3
	Литература второй половины XIX века	14	1	
	Литература конца XIX — начала XX века	6		1
	Литература первой половины XX века	7		
	Литература второй половины XX века	13	1	1
	Зарубежная литература	8		
		68	2	5
Структура курса 8 класса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Практические (лабораторные) работы
	Древнерусская литература	2		
	Литература XVIII века	4		
	Литература первой половины XIX века	23	1	4
	Литература второй половины XIX века	8	1	
	Литература первой половины XX века	8		1
	Литература второй половины XX века	18		1
	Зарубежная литература	5	1	
		68	3	6
Структура курса 9 класса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Практические (лабораторные) работы
	Древнерусская литература	5		1
	Литература XVIII века	9		
	Литература первой половины XIX века	75	2	5
	Зарубежная литература	13	1	
		102	3	6
Формы,	-Метод проектов;			

<p>методы, технологии обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. -Метод портфолио -Педагогика сотрудничества <p>Приоритетной <i>формой организации учебного процесса</i> является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах.</p>
<p>Контроль и оценивание знаний обучающихся</p>	<p>Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным темам. Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, внешний, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, диктантов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий.</p>